LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

RENCONTRE DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE

Au Théâtre 14, et en direct ou sur Youtube et Facebook – gratuit

AVEC **JOËLLE ZASK**
Partenariat avec Philomag
SAMEDI 23 AVRIL 2022 - 11H

AVEC **AURORE DÉON**
SAMEDI 7 MAI 2022 - 11H

BASKETS ROUGES

DU 04 AU 07 MAI

Texte et mise en scène AURORE DÉON
D'après le conte d'HANS CHRISTIAN ANDERSEN
- à partir de 9 ans -
Représentations à 10h30, 14h30, 16h ou 19h selon les jours

Baskets Rouges, c'est l'histoire d'une jeune fille contrainte de quitter un monde dévasté. C'est l'histoire d'une jeune fille qui surgit dans un royaume qui a banni les rêves. C'est surtout l'histoire d'une héroïne qui s'ignore et qui dégote une paire de baskets rouges. Des baskets qui font bouger. Tout le temps.

LES BIJOUX DE PACOTILLE

DU 10 AU 21 MAI

Mise en scène PAULINE BUREAU
Texte et interprétation CÉLINE MILLIAT-BAUMGARTNER

Le 19 juin 1985, à l'aube, une voiture sort de la route et prend feu. La narratrice perd son père et sa mère. Elle a huit ans. À partir de là, tout est fait pour repousser

LE FESTIVAL RE.GÉNÉRATION

DU 15 MAI AU 15 JUIN
Plus d'informations sur notre site !

@theatre_14
@Theatre 14

PARIS

Le Monde
Télérama
enercoop
L'énergie militante

TRÉZÈNE MÉLODIES

DU 19 AU 30 AVRIL 2022

Mise en scène et musique
CÉCILE GARCIA FOGEL

Fragments de *Phèdre* de JEAN RACINE
Extraits des poèmes de YANNIS RITSOS
Phèdre et *Le Mur dans le miroir*

Coréalisation
THÉÂTRE NANTERRE AMANDIERS

TRÉZÈNE MÉLODIES

Du 19 au 30 avril 2022
Durée : 1h05

Mardi, mercredi et vendredi à 20h
Jeudi à 19h
Samedi à 16h

Rencontre avec l'équipe artistique le 28 avril

Mise en scène et musique CÉCILE GARCIA FOGEL
Fragments de *Phèdre* de JEAN RACINE et poèmes de YANNIS RITSOS, *Phèdre* et *Le Mur dans le miroir*
Avec CÉCILE GARCIA FOGEL, MÉLANIE MENU (jeu et chant)
et IVAN QUINTERO (guitare et voix)

Scénographie et costumes CAROLINE MEXME
Arrangements musicaux et harmonisation IVAN QUINTERO
Lumières OLIVIER OUDIOU
Collaborations artistiques PHILIPPE JAMET (Regard extérieur)
et JEAN-FRANÇOIS LOMBARD (Travail vocal)
Régie générale SIMON DESPLÉBIN
Crédits photographiques SIMON GOSSELIN

Production THÉÂTRE DU NORD - CDN LILLE - TOURCOING
Avec le soutien du THÉÂTRE DE GENNEVILLIERS-CDN
Production déléguée EN VOTRE COMPAGNIE

L'histoire de Phèdre en chansons - Phèdre aime en secret son beau-fils, Hippolyte, le fils de Thésée, né d'un premier mariage avec une amazone… Alors qu'elle croit son mari mort dans sa guerre contre les enfers, elle lui avoue son amour coupable. Mais Thésée revient !

Cécile Garcia Fogel avait réalisé avec sept comédiens une adaptation musicale de la tragédie de Racine en 1996. Elle recrée ce spectacle avec une chanteuse comédienne, comme elle, et un guitariste chanteur, pour une nouvelle exploration musicale au plus profond de l'œuvre. Elle reprend les chansons composées des fragments de la tragédie, qu'elle a nourries des mots du poète grec Yannis Ritsos, enrichissant d'un imaginaire contemporain cette histoire passionnelle. Sur des airs d'inspiration espagnole, jazz ou grecque, le trio joue la gamme des émotions d'un texte, perfection de la langue française.

REMETTRE L'OUVRAGE SUR LE MÉTIER…

Il n'est pas coutume de revenir sur ce que l'on a déjà exploré dans la pratique du théâtre en France. Je trouve cela bien dommage car mon regard, ma manière d'envisager l'interprétation, ont changé.
Certaines valeurs de jeu me paraissent bien plus puissantes quand elles ne pèsent pas plus qu'une plume.

Prouver n'est plus ma préoccupation.

Évoquer, suggérer, devient une démarche qui artistiquement m'est nécessaire, aussi bien en tant que chanteuse que de comédienne.
Mélanie Menu et moi-même, sommes des chanteuses à texte. Dans notre rapport à cette pratique, nous recherchons d'abord l'interprétation par le son et non la performance du son.

La légèreté technique de cette nouvelle création permettra de la partager avec le plus grand nombre. D'un appartement à une salle de 192 places, j'espère que cet oratorio trouvera sa place dans le cœur des spectateurs, comme ce fut le cas à sa création.

Cécile Garcia Fogel

SOLIDARITÉ UKRAINE

Une collecte matérielle est organisée en coordination avec la Mairie du XIVe, vous pouvez déposer vos dons au Théâtre 14 :

Vêtements pour femme, enfant/bébé, homme, sacs de couchage, produits pour bébés et enfants, produits d'hygiène (gel douche, shampoing,…), coton, kleenex, protections périodiques, matériel paramédical *(pas de médicament),* pansements, bandages, sparadrap, denrées alimentaires sèches (pâtes, riz, soupe en sachet, café instantané, thé…)